



Maud Batellier  
www.coloraim.fr  
maud@coloraim.fr

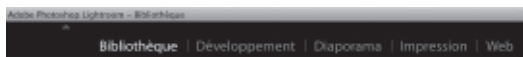
# LIGHTROOM

## l'outil aux multiples possibilités des Photographes

**L**ightroom est un des logiciels les plus adaptés aux besoins des photographes. Simple et complet, il permet de gérer de grands volumes d'images. Si c'est avant tout un logiciel de traitement des fichiers RAW, ses fonctions d'archivage et d'impression sont aujourd'hui devenues incontournables. Sans compter la possibilité de créer des diaporamas et des galeries web pour partager et diffuser vos images en toute simplicité.



Lightroom regroupe donc les outils les plus couramment utilisés pour le traitement des fichiers numériques : archivage, tri et editing (Bibliothèque), développement des fichiers RAW, correction et retouche (Développement), impression de planches contact ou d'images d'exposition, présentation (Diaporama), diffusion (Web).



### Comment fonctionne Lightroom ?

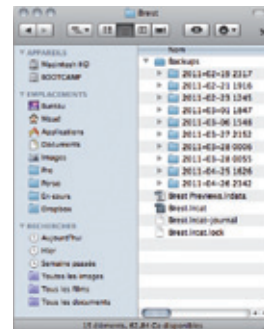
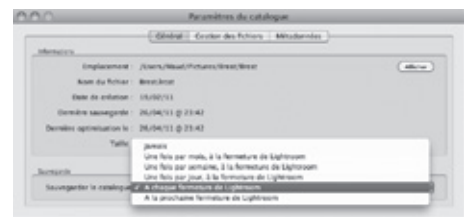
Lightroom est un logiciel qui crée des catalogues (.lrcat). Vous pouvez alors importer des images dans ce catalogue et les renommer, les déplacer, les classer, les trier... Puis vous pouvez les développer, les retoucher, les imprimer...

Le catalogue a un rôle majeur : en effet, Lightroom ne travaille pas directement sur les images (contrairement à Photoshop). Donc lors de leur traitement, les images ne sont pas modifiées : le catalogue mémorise simplement les informations concernant ce traitement. C'est une base de données, une simple liste...

Pour appliquer les modifications faites sur les images, il faut les exporter, les imprimer ou encore faire un diaporama ou une diffusion sur le web.

Ce fonctionnement permet d'augmenter l'efficacité du logiciel, et la rapidité de traitement des images. Il est donc possible de faire fonctionner Lightroom sur un portable vieux de 3 ans et doté de 1Go de RAM (même s'il est conseillé d'utiliser un ordinateur plus récent pour améliorer les performances).

Mais attention ! Cela veut dire que perdre un catalogue, c'est perdre tous ses réglages ! Il est donc fortement recommandé de faire des sauvegardes régulières de vos catalogues (voir le menu *Paramètres du catalogue*). Ces sauvegardes ne sont jamais écrasées mais sont cumulées dans un dossier « Backups »



### Importer des images dans Lightroom

Lorsque vous avez créé un nouveau catalogue, ou si vous avez de nouvelles images à ajouter à un catalogue existant, il vous suffit de les importer. On peut importer des images depuis le disque de l'ordinateur ou depuis un disque externe (dossier), une carte mémoire, un appareil photo ou encore d'un autre catalogue Lightroom. Au moment de l'importation, on peut ajouter les images, les copier dans un nouveau dossier, ou les déplacer.



### Les modules de Lightroom

- **La bibliothèque** : Lightroom se distingue des autres logiciels de développement RAW par sa capacité à organiser les images dans une base de données : c'est le rôle du module Bibliothèque (équivalent à Adobe Bridge).

Il est essentiel de cataloguer ses images de façon rigoureuse et méthodique, afin de favoriser des recherches efficaces et rapides. De nombreuses options sont disponibles pour classer, noter, annoter les images afin de pouvoir les trier, les filtrer et les rechercher facilement : les métadonnées, les mots-clés, les étoiles, les couleurs, les marques sont autant de possibilités de différencier et répertorier vos images. Vous pourrez ensuite réaliser votre editing très simplement en créant des collections manuellement ou de manière dynamique en fonction de critères de tri choisis.



• **Le développement** : Le module développement permet de développer, corriger et retoucher les fichiers. C'est le module équivalent à Camera RAW avec en plus certaines fonctionnalités de Photoshop.

Le format RAW est ce qu'il y a de plus adapté pour l'utilisation de Lightroom. C'est l'image brute captée par l'APN, sans aucune modification ou traitement. Cela correspond au « négatif » non développé. Le rôle principal de Lightroom est justement de permettre le développement de ce type de fichiers. Mais on peut également importer des fichiers au format Tiff, Jpeg ou PSD. Lightroom 3 ne permet pas de travailler avec des images en mode CMJN, mais peut gérer des vidéos réalisées avec un reflex numérique.

Le module de développement contient de nombreuses options pour le développement et la correction des images : exposition, couleur, courbes, saturation, contraste, luminosité, noir&blanc, détails... mais également pour la retouche : cadrage, yeux rouges, filtres de graduation, pinceau de réglage, dépoussiérage... L'essentiel des éléments qui intéressent le plus souvent un photographe est disponible...



• **Le diaporama** : Le module diaporama permet de créer 2 types

de présentations : une présentation exportable en format PDF ou une vidéo. Différentes options permettent de personnaliser la présentation : incrustation de texte, contour du cadre, ombre portée, écran d'introduction ou de fin... Depuis Lightroom 3, on peut également ajouter une bande son.

• **L'impression** : Le module impression permet d'imprimer directement ses images sur une imprimante installée sur le poste de travail. On peut créer des planches contact, des impositions diverses, ajouter un contour à l'image ou du texte... On peut afficher un aperçu fidèle de la mise en page choisie et imprimer plusieurs images à la fois ou plusieurs fois la même image. Mais le plus important est que Lightroom permet d'imprimer avec les profils ICC, donc avec une bonne gestion des couleurs. Comme avec Photoshop, il suffit d'indiquer quel est le profil de l'imprimante et du papier utilisé.



• **Le web** : Le module Web permet de concevoir des galeries de photo pour le web. L'affichage est actualisé au fur et à mesure des modifications. On peut choisir différentes options pour personnaliser l'apparence des galeries d'image. Les sites web peuvent être édités en HTML ou en Flash. Depuis Lightroom 3, la prise en charge intégrée de Facebook, Flickr et SmugMug permet de télécharger automatiquement des photos sur ces sites de partage en ligne et de voir les commentaires apportés en ligne dans Lightroom.

